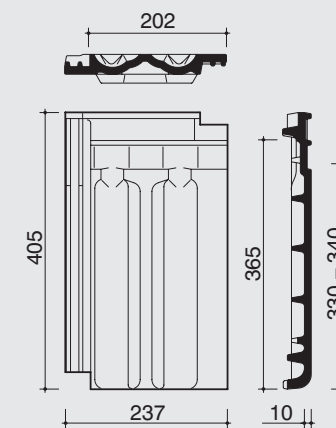




Marsylka E20



Naturalna
czerwień



Czerwona
angoba



Czarna zabytkowa
angoba



Kasztanowa
angoba szlachetna

Ogólnie o Holenderce

Holenderka – nowoczesny model dachówki o klasycznym kształcie esówki. Od swojego historycznego wzorca różni się przede wszystkim zamkami pionowymi i poziomymi, które z oczywistych względów wpływają na zwiększenie szczelności pokrycia. Dzięki połączeniu tradycji z nowoczesną techniką, dachówki te mają szeroki zakres zastosowań wszędzie tam, gdzie inwestor lub architekt poszukuje klasycznej, falistej formy.



Holenderka Esówka

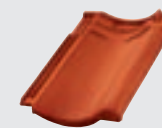
Holenderka
Esówka



Naturalna
czerwień



Rustykalna
angoba

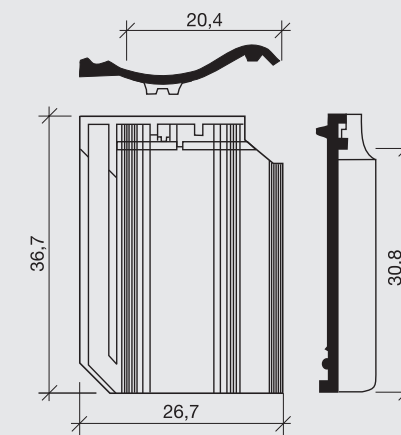


Naturalna
czerwień



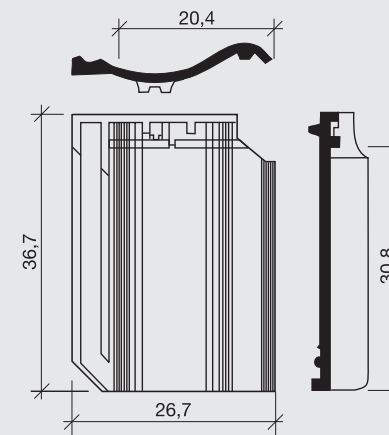
Rustykalna
angoba

Holenderka
VH





Holenderka E88



Naturalna
czerwień



Czerwona
angoba



Czarna
angoba



Czarna angoba
szlachetna





Holenderka OVH



Holenderka Madura



Naturalna
czerwień



Czerwona
angoba



Ceglasta angoba
szlachetna



Mahoniowa
angoba szlachetna



Czarna angoba
szlachetna

Holenderka OVH



Naturalna
czerwień



Rustykalna
angoba



Amarantowa
angoba



Czerwona
angoba



Czarna
angoba



Wiśniowa
angoba szlachetna



Czarna angoba
szlachetna



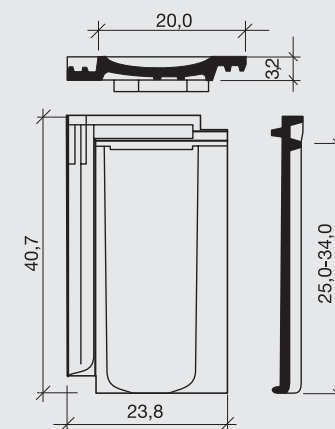
Czarna
glazura



Wiśniowa
glazura



Reńska Suwakowa E80



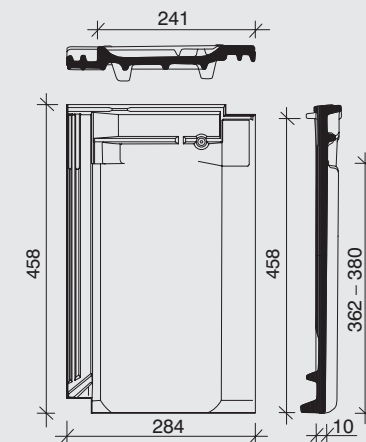


Jungmeier

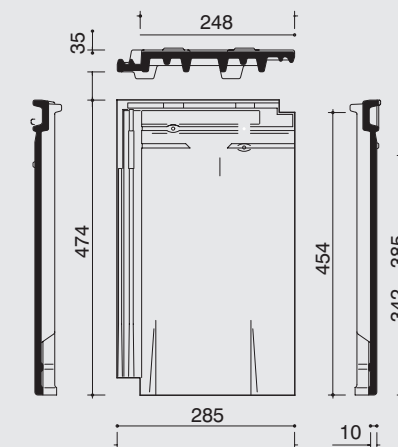


Reńska Cosmo

Dachówki zakładkowe



Dachówka płaska Actua



Naturalna
czerwień



Czerwona
angoba



Czarna
angoba



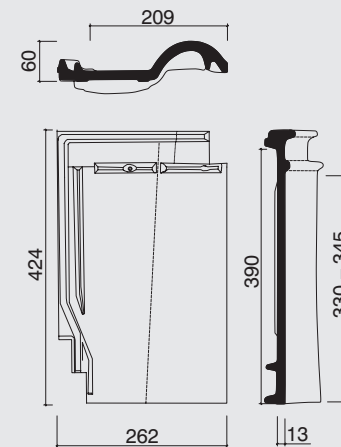
Grafitowa angoba
szlachetna



Czarna angoba
szlachetna



Romańska Kartago



Naturalna
czerwień



Czerwona
angoba



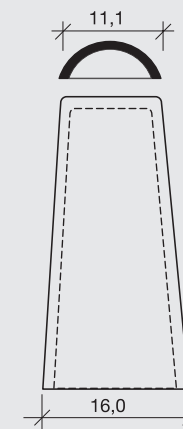
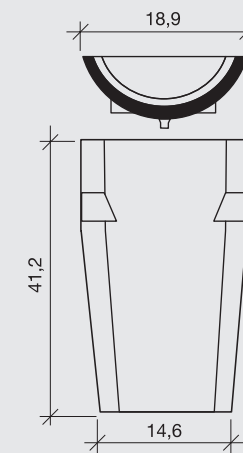
Saharyjska
angoba



Toskańska
angoba



Śródziemnomorska
angoba



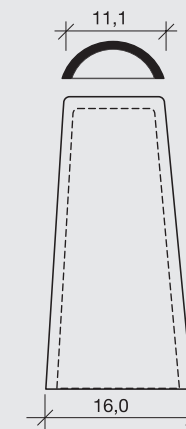
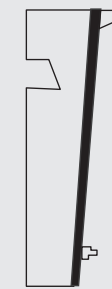
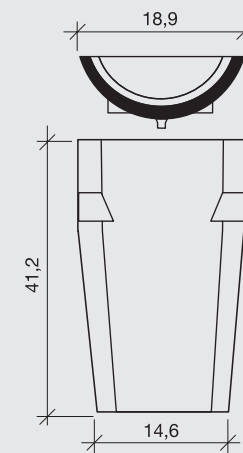
Naturalna
czerwień



Rusztikalna
angoba



Mnich-Mniszka



Naturalna
czerwień



Rustykalna
angoba

Dodatki systemowe KoraTech®

Nieceramiczne dodatki systemowe KoraTech® są uzupełnieniem pełnej oferty akcesoriów dachowych i stanowią niezwykle ważne dopełnienie dachówek połaciowych oraz niezbędnych dodatków ceramicznych. Dopasowanie systemowych akcesoriów stanowi idealną ochronę konstrukcji dachu i izolacji termicznej. Ich zastosowanie to gwarancja trwałego i pięknego dachu w najlepszym stylu.



1. Taśmy uszczelniające kalenicę i grzbiet dachu

Pozwalają na poprawne wykończenie kalenicy i grzbietów. Zapewniają prawidłową wentylację, a jednocześnie zabezpieczają te miejsca przed działaniem wody.



2. Kora-Flex

Uniwersalna i nowoczesna taśma pozwalająca na estetyczne wykonanie uszczelnienia w miejscach styku połaci dachu ze ścianą i kominem. Dodatkowo brzeg taśmy można wykończyć listwą zakończeniową Kora-Flex.



3. Taśma koszowa

Pozwala odpowiednio wykończyć i zabezpieczyć rynny koszowe, czyli miejsca styku dwóch sąsiadujących połaci dachu.



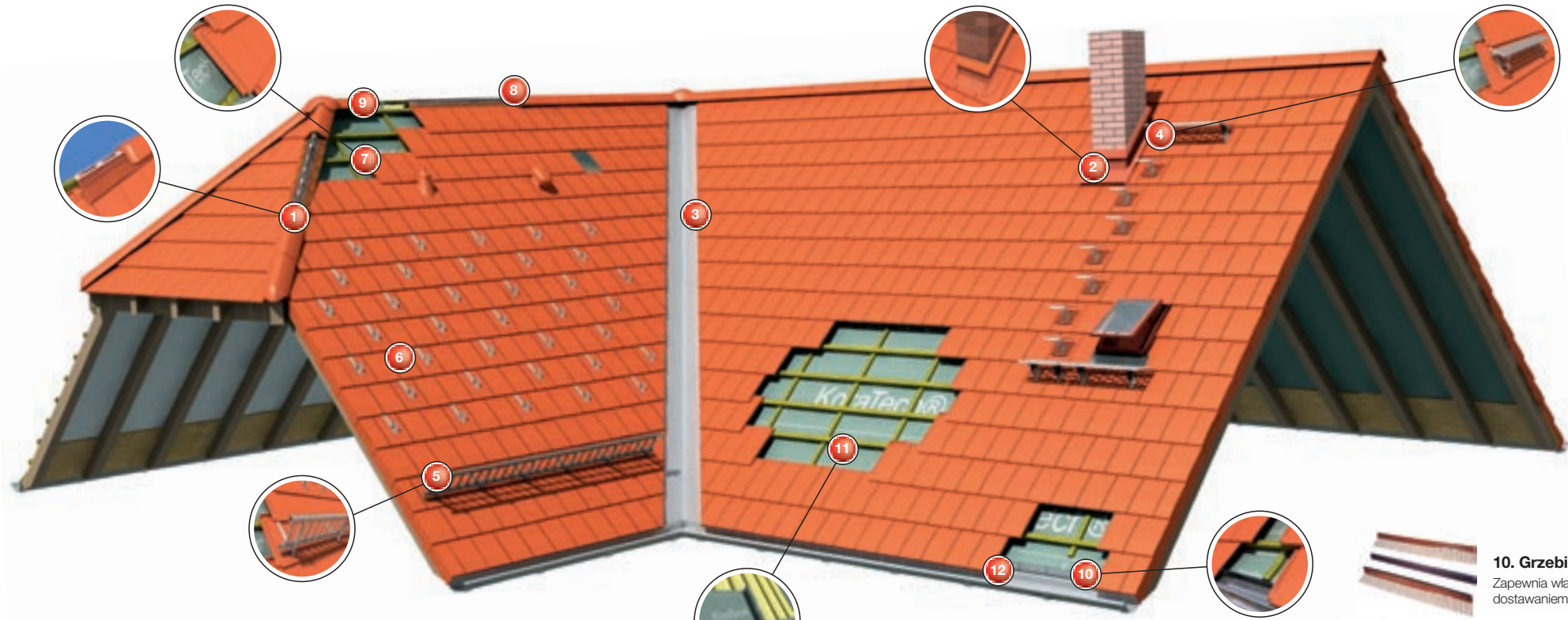
4. Stopnie i ławy kominarskie

Umożliwiają bezpieczne przemieszczanie się po dachu w przypadku jego konserwacji, jak również przy wykonywaniu prac kominarskich oraz innych drobnych czynności, takich jak montaż anteny.



5. Płotki śniegowe

Zabezpieczają przed niekontrolowanym zsuwaniem się śniegu zalegającego na połaci dachowej, znacznie zwiększając poziom bezpieczeństwa osób użytkujących budynek.



6. Śniegowstrzymywacze

Zapobiegają formowaniu się większych mas śniegu na dachu, które groziłyby obsunięciem.



7. Spinki do mocowania dachówek

Umożliwiają właściwe mocowanie dachówek do konstrukcji dachu.



8. Klamry do gąsiorów

Zapewniają prawidłowe mocowanie gąsiorów do lat kalenicowych i grzbietowych.



9. Uchwyty do lat

Służą do mocowania lat kalenicowych i grzbietowych, umożliwiając jednocześnie uzyskanie odpowiedniej przestrzeni wentylacyjnej.



10. Grzebień okapu z listwą wentylacyjną

Zapewnia właściwą wentylację połaci dachowej i chroni przed dostawianiem się pod pokrycie liści lub osiedlaniem się ptaków.



11. Membrany dachowe

Te wysokoparoprzepuszczalne produkty zabezpieczają warstwę izolacji termicznej przed działaniem wody, a jednocześnie umożliwiają odprowadzenie nadmiaru wilgoci z wnętrza budynku.



12. Pas nadrynnowy i siatka ochronna okapu

Taśma służąca do wykonania obróbki pasa nadrynnowego i siatka zabezpieczająca szczelinę wentylacyjną okapu.

Wykończenia dachówek



Wykończenie naturalne (matowe)

Dachówki w kolorze naturalnym są ceglano-czerwone. Charakteryzują się matową powierzchnią.



Angoba (półmatowa)

Dachówki powleczone są mieszaniną szlachetnych glin z odpowiednimi dodatkami, co nadaje im różne barwy i półmatowe wykończenie.



Angoba szlachetna (półpołyskowa)

Powłoka dachówki zawiera więcej dodatków powodujących błyszczenie.



Glazura (wysoki połysk)

Na dachówki nakłada się specjalne szkliwo sprawiające, że ich powierzchnia jest bardzo silnie błyszcząca i niezwykle gładka. Dzięki temu dachówki glazurowane są najbardziej odporne na zabrudzenia.



Najczęściej popełniane błędy

Oglądanie dachówki ze zbyt małej odległości.



Aby uniknąć błędu przy wyborze dachówek do własnego domu, należy oglądać je na gotowym dachu lub z minimum 10-20 metrów od ekspozycji z przykładowymi połączeniami dachowymi w składzie budowlanym.

Porównywanie cen dachówek tylko na podstawie ceny za 1 m².



Przy wycenie dachu z poszczególnych materiałów należy porównać koszt całego dachu, a nie tylko cenę 1 m². Ponadto, należy zsumować koszty dodatków ceramicznych i systemowych.

Przy wyborze rodzaju pokrycia dachowego – kierowanie się wyłącznie ceną.



Koszt dachu ceramicznego, w porównaniu do najtańszych materiałów dachowych, to koszt wyższy o zaledwie kilka procent w skali wszystkich wydatków na budowę domu.

Dbaj o materiał

Dachówki należy chronić przed zabrudzeniem i uszkodzeniem podczas innych prac budowlanych, takich jak tynkowanie czy malowanie. Do czasu wniesienia ich na dach należy przechowywać je na zabezpieczonych paletach. Montaż samych dachówek najlepiej rozpocząć dopiero po zakończeniu wszystkich możliwych prac, związanych np. z wykonaniem więźby dachowej czy murowaniem kominów. Chodzi o to, aby jak najmniej chodzić po już ułożonych dachówkach. Do chodzenia po gotowym dachu powinny służyć ławy lub stopnie kominiarskie.

Sprawdź kąt połaci dachu

Dachówka ceramiczna jako element o dużej estetyce znacznie lepiej prezentuje się na połaciach bardziej stromych – o nachyleniu ok. 30 st. lub więcej. W zależności od modelu dachówki wymagane są różne minimalne kąty nachylenia połaci zalecane przez producenta (szczegóły – patrz „Instrukcja krycia dachu”). Nie wyklucza to oczywiście zastosowania danego modelu przy kątach nachylenia mniejszych lub dużo mniejszych od zalecanego. Wtedy jednak konieczne jest wykonanie tzw. spodniego szczelnego dachu ze sztywnych desek lub płyt drewnopochodnych, a następnie pokrycie ich papą lub odpowiednią membraną dachową.

Zadbaj o szczelność pokrycia

Skuteczną ochronę dachu przed deszczem bądź śniegiem zapewnia właściwie wykonana warstwa izolacyjna. Obecnie wykonuje się warstwy wstępnego krycia, stosując membrany lub folie dachowe. Zaprawa stosowana jest bardzo rzadko, praktycznie tylko na obiektach zabytkowych i to najczęściej na życzenie konserwatora zabytków.

Sprawdź długość i szerokość krycia

Należy pamiętać, że podczas procesów suszenia i wypalania mogą powstać niewielkie różnice wymiarów dachówek

– wynika to z właściwości gliny i jest to całkiem naturalne zjawisko. Z tego powodu bardzo ważne jest, aby przed rozpoczęciem prac dekarskich dokładnie sprawdzić długość i szerokość krycia dla konkretnej, zakupionej partii dachówek przed ich ostatecznym montażem.

Mieszaj dachówki z różnych palet

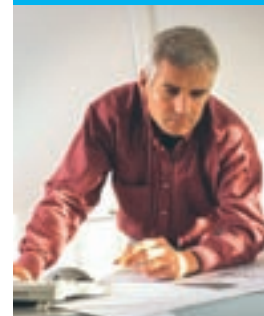
Przed wniesieniem dachówek na połac dachu należy pamiętać o tym, że aby uzyskać jednolity pod względem kolorystycznym ceramiczny dach, należy mieszać dachówki z kilku różnych palet. Mieszając dachówki unikamy uzyskania na dachu obszarów różniących się pomiędzy sobą odcieniem, które wynikają z właściwości użytego do produkcji naturalnego surowca, jakim jest glina oraz specyfiki produkcji wyrobów ceramicznych. Jest to zjawisko naturalne, a nie wada materiału.

Zapewnij prawidłową wentylację

Dachówki powinny mieć możliwość szybkiego wysychania po opadach atmosferycznych. Brak właściwej wentylacji sprzyja zjawisku „zielenienia” dachu. Trzeba wykonać przestrzeń wentylacyjną pod pokryciem, otwory zapewniające wlot powietrza w okapie oraz jego wylot w kalenicy, a także ewentualnie dodatkowe wloty i/lub wyloty powietrza na połaci dachu (zwłaszcza przy długich połaciach – długie krokwie). Do tego celu używa się dachówek wentylacyjnych, które są również przydatne w miejscach, gdzie ciągłość przewietrzania połaci jest przerywana, np. nad oknami dachowymi, nad wykuszami itp.

Dobierz model dachówki do architektury/charakteru obiektu

Nowoczesna dachówka nie zawsze pasuje do „staropolskiego dworu”. Przed wyborem wzoru dachówki zwróć uwagę, czy dany wzór odpowiada charakterowi całego budynku. W wyborze mogą Ci pomóc tradycje panujące w danym regionie, a także konsultacje z architektem.



Pierwszy krok:

Sprawdź w urzędzie gminy miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Czy nie nałożono na dany obszar ograniczeń dotyczących takich spraw, jak: wysokość zabudowy, kąt nachylenia dachu, jego pokrycie czy kolor połaci?



Drugi krok:

Sprawdzając projekt architektoniczny, zwróć uwagę na przewidziane pokrycie dachowe w Twoim domu. Upewnij się, że więźba wytrzyma ciężar dachówki ceramicznej.



Trzeci krok:

Wybierz model, wykończenie powierzchni i kolor dachówki, najlepiej dostosowany do Twojego domu.



Czwarty krok:

Po odnalezieniu na stronie internetowej www.wienerberger.pl adresu najbliższego punktu sprzedającego dachówki ceramiczne Koramic, dokonaj zakupu. Pamiętaj, że trwały dach to nie tylko dachówka, dlatego rekomendujemy kompletny system dachowy Koramic. Jest to rozwiązanie ekonomiczne i bardzo trwałe.



Piąty krok:

Wybierz właściwą ekipę dekarską. Pamiętaj, że dachówki ceramiczne to estetyczny i wymagający materiał, dlatego prawidłowe wykonanie dachu wymaga doświadczenia i wiedzy, którą może się wylegitymować tylko profesjonalista.



Szósty krok:

Przestrzegaj zaleceń wykonawczych i unikaj NAJCZĘŚCIEJ POPEŁNIANYCH BŁĘDÓW.

1. Jaka jest trwałość dachówki ceramicznej?

Przy właściwym montażu pokrycie wytrzymałe 100 i więcej lat. Dachówki ceramiczne należą do najstarszych pokryć dachowych. W każdym zakątku Polski i Europy spotkać można historyczne budynki pokryte ceramiką, która choć z czasem pokrywa się szlachetną patyną, wciąż doskonale spełnia swoją funkcję użytkową.

2. Jak długa jest gwarancja na dachówki ceramiczne Koramic i co obejmuje?

Gwarancja obejmuje okres 30 lat od daty wydania towaru i dotyczy podstawowego parametru dachówek i kształtek dachowych – trwałości, tj. w rozumieniu normy europejskiej PN EN-1304:2007 – odporności na działanie mrozu.

3. Czy dachówki ceramiczne są ciężkie?

Znaczny ciężar pokrycia z dachówek ceramicznych skutkuje kilkoma bardzo pozytywnymi cechami dla budynku i jego mieszkańców:

- Dach jest stabilny – odporny na silne podmuchy wiatru.
- Dachówki dobrze akumulują ciepło – poddasze latem nie przegrzewa się (w porównaniu do innych pokryć dachowych, np. blachy).
- Dach bardzo dobrze tłumi hałasy z zewnątrz budynku – nie usłyszymy efektu „bębnienia” podczas ulewnego deszczu.

4. Jak powinno się konserwować dach z dachówek ceramicznych Koramic?

Dachówki ceramiczne, jako sam materiał, nie wymagają żadnej konserwacji. Okresowej konserwacji podlegać powinien

natomiast dach. Raz na jakiś czas zalecane jest wykonanie przeglądu dachu, podczas którego należy oczyścić rynny i rury spustowe, sprawdzić szczelność obróbek blacharskich itd.

5. Czy dachówka ceramiczna Koramic jest materiałem łatwopalnym?

Ceramika to materiał całkowicie niepalny, odporny na działanie wysokiej temperatury, co ma istotny wpływ na bezpieczeństwo, ochronę życia i mienia mieszkańców.

6. Czy wszystkie pokrycia dachowe porastają mchem?

Tak, a czynnikami, które sprzyjają temu zjawisku są: bliskość różnych zbiorników wodnych, las oraz sąsiedztwo ruchliwej drogi. Dachówki powinny mieć przede wszystkim możliwość szybkiego wysychania po opadach atmosferycznych. Brak tej możliwości sprzyja zjawisku „zielenienia” pokrycia. Warto pamiętać również, iż najbardziej podatne na porastanie są materiały o szorstkiej powierzchni. W trudnych warunkach zdecydowanie lepiej sprawdzą się dachówki glazurowane czy angobowane. Zjawisko „zielenienia” dotyczy wszystkich rodzajów pokryć dachowych, a nie tylko dachówek ceramicznych czy cementowych.

7. Czy pod dachówki ułożone „na sucho” może dostać się śnieg lub deszcz?

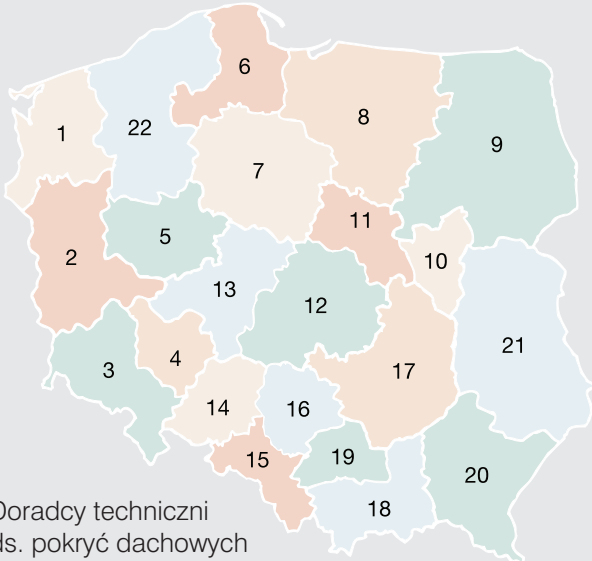
Obecnie dachówki układa się na sucho, bez uszczelniania zaprawą. We współczesnych konstrukcjach dachowych rolę uszczelnienia przejęły warstwy wstępnego krycia (membrany i folie dachowe lub szczelne poszycie

pokryte papą), których zadaniem jest odprowadzanie wody z wszelkich ewentualnych nieszczelności pokrycia. Nawet jeśli pewne ilości wody dostaną się pod pokrycie z dachówek, to przy prawidłowym wykonaniu wszystkich elementów dachu nie będzie to miało wpływu na jego funkcje użytkowe.

8. Czy to prawda, że dachówka ceramiczna Koramic wymaga droższej więźby dachowej niż inne lekkie pokrycia dachowe (np. blacha)?

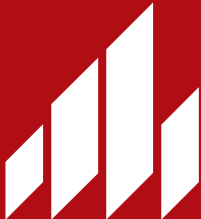
Wbrew obiegu opinii, więźba dachowa nawet pod pokrycie z najcięższych dachówek ceramicznych (karpiówki, ok. 60-70 kg/m²) nie wymaga dużo większych nakładów finansowych niż pod pokrycia lekkie (blachodachówka, ok. 5 kg/m²). Należy mieć na względzie, iż obciążenia, jakie działają na konstrukcję drewnianej więźby, nie pochodzą tylko od samego pokrycia czy też innych elementów dachu, takich jak łąty, kontrłaty, izolacja termiczna itd. (obciążenia stałe), lecz są to również siły spowodowane działaniem wiatru i śniegu (obciążenia zmienne). Ponieważ obciążenia zmienne działają na każdy dach, skutkuje to tym, iż ze względów konstrukcyjnych więźba dachowa pod ciężkie dachówki jest tylko o kilkaset złotych droższa niż pod pokrycia lekkie. Planowaną w projekcie zmianę pokrycia dachowego na cięższe należy zawsze skonsultować z projektantem, uwzględniając warunki klimatyczne (obciążenia wiatrem i śniegiem) oraz konkretny projekt i układ dachu.

W przypadku innych pytań prosimy o kontakt z naszymi doradcami technicznymi.



Doradcy techniczni ds. pokryć dachowych

Doradca		Nr telefonu	Doradca		Nr telefonu
01	Tomasz Ignasiak	0 600 299 520	12	Jacek Sobczak	0 698 609 073
02	Tomasz Ignasiak	0 600 299 520	13	Jacek Sobczak	0 698 609 073
03	Jerzy Król	0 698 609 057	14	Radosław Pakiet	0 660 484 583
04	Jerzy Król	0 698 609 057	15	Radosław Pakiet	0 660 484 583
05	Bartłomiej Rzepecki	0 602 538 316	16	Jacek Knaś	0 604 227 612
06	Krzysztof Fursa	0 600 450 803	17	Jacek Knaś	0 604 227 612
07	Jacek Kątnik	0 604 291 533	18	Maciej Miszczyk	0 698 609 078
08	Adam Słowiński	0 698 609 053	19	Maciej Miszczyk	0 698 609 078
09	Adam Słowiński	0 698 609 053	20	Jerzy Róg	0 694 418 693
10	Dariusz Strachota	0 608 510 609	21	Sławomir Zawadzki	0 604 465 926
11	Dariusz Strachota	0 608 510 609	22	Krzysztof Fursa	0 600 450 803



KORAMIC

Dachówki ceramiczne